

<https://www.youtube.com/watch?v=BbGrrDuxbcI>

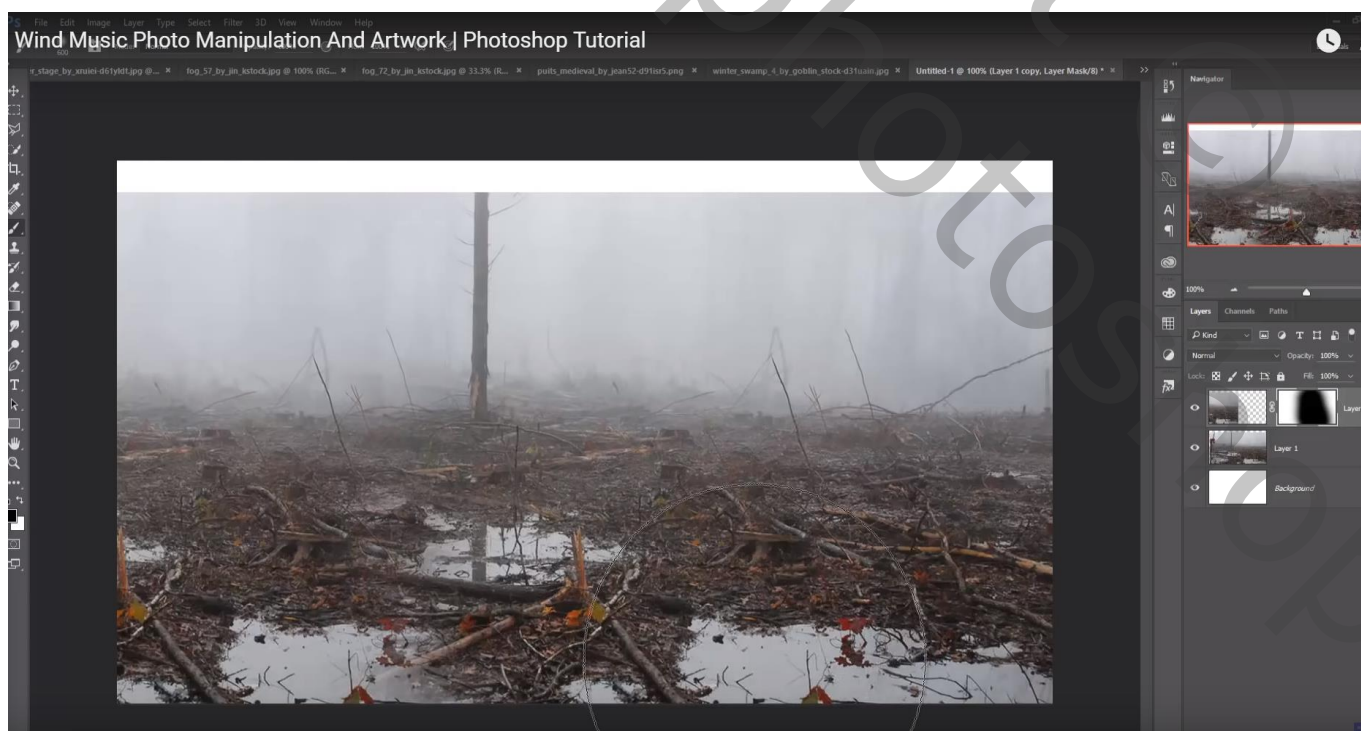
## **Wind en muziek** – video les



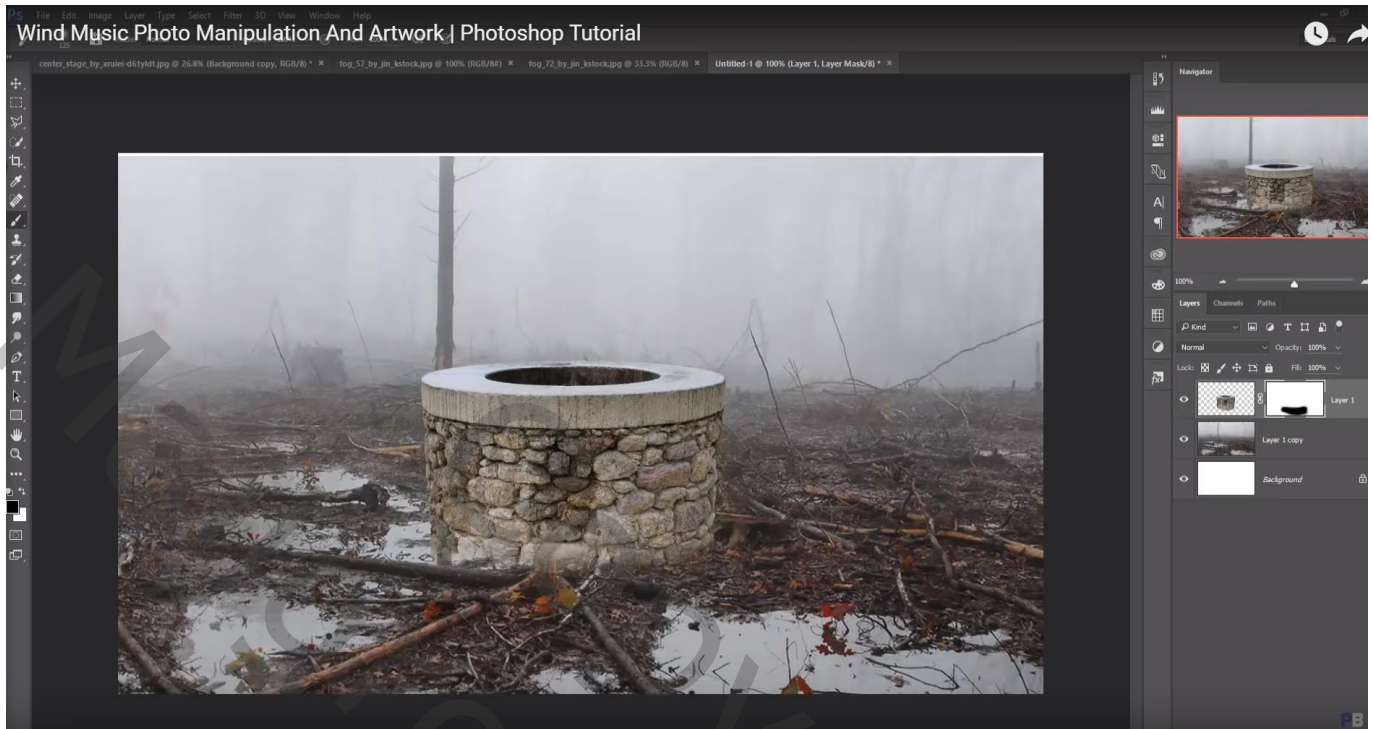
Nodig : model; muur; bladeren; woud; oppervlak

Open een nieuw document : 1280 x 720 px; 300 ppi

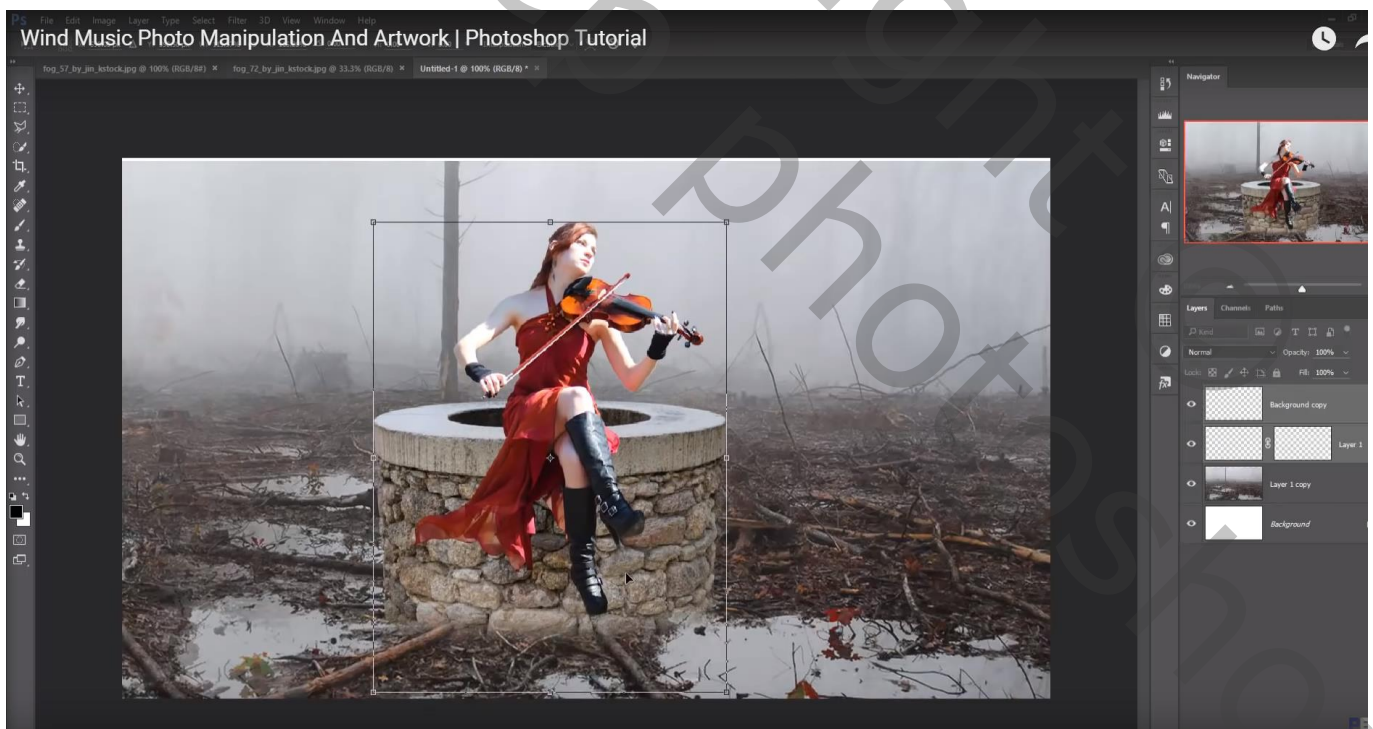
Afbeelding “oppervlak” toevoegen; dupliceren, naar links opschuiven; laagmasker; zorgen voor een mooie overgang tussen beide afbeeldingen. De beide lagen dan samenvoegen



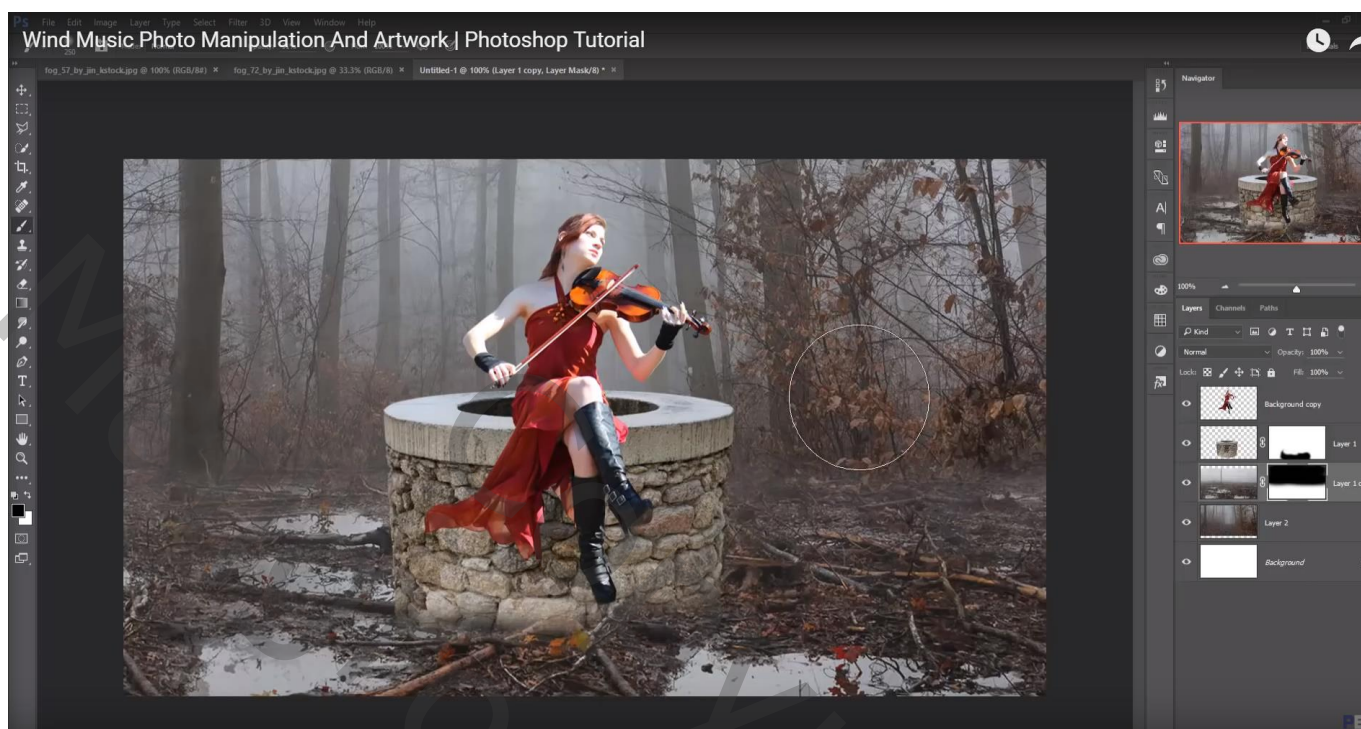
De “muur” midden het canvas plaatsen; beetje roteren; laagmasker; deel onderaan verwijderen  
Onderaan de muur werken met penseel met lage dekking.



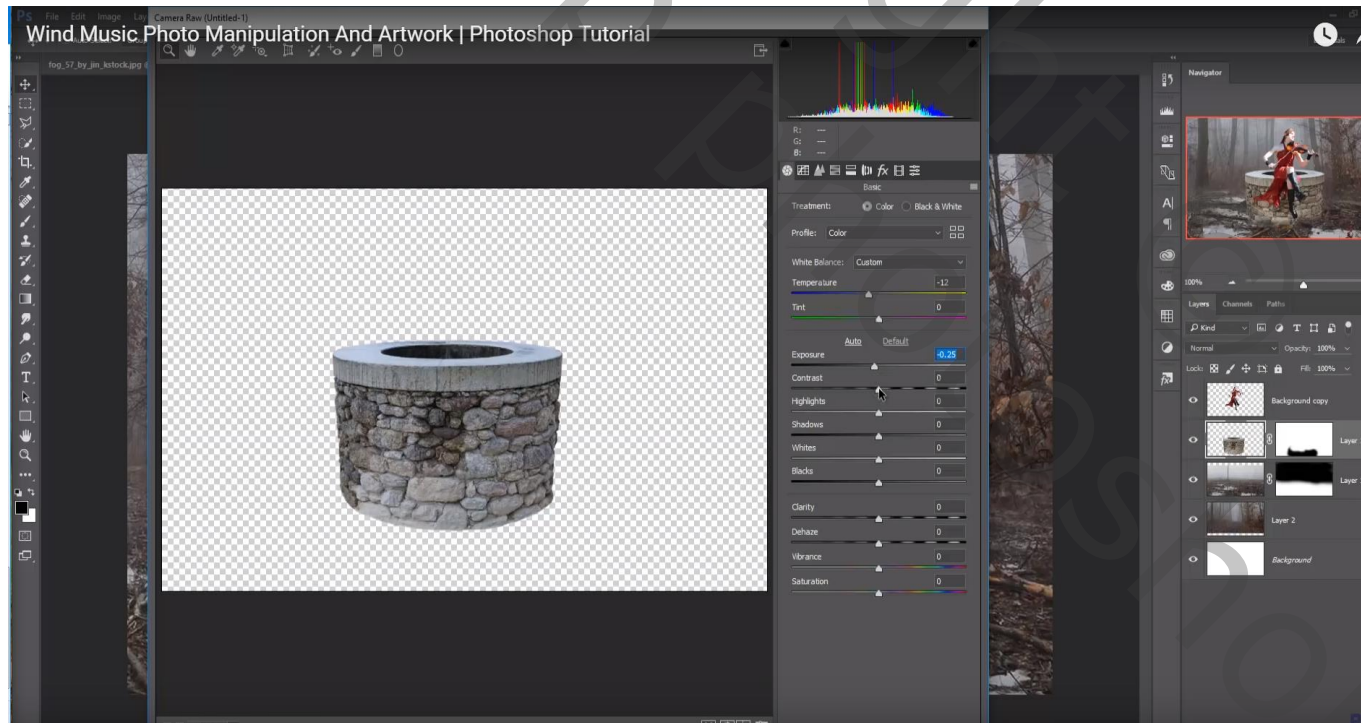
“model” selecteren; boven op de muur plaatsen en het geheel naar onderen verslepen



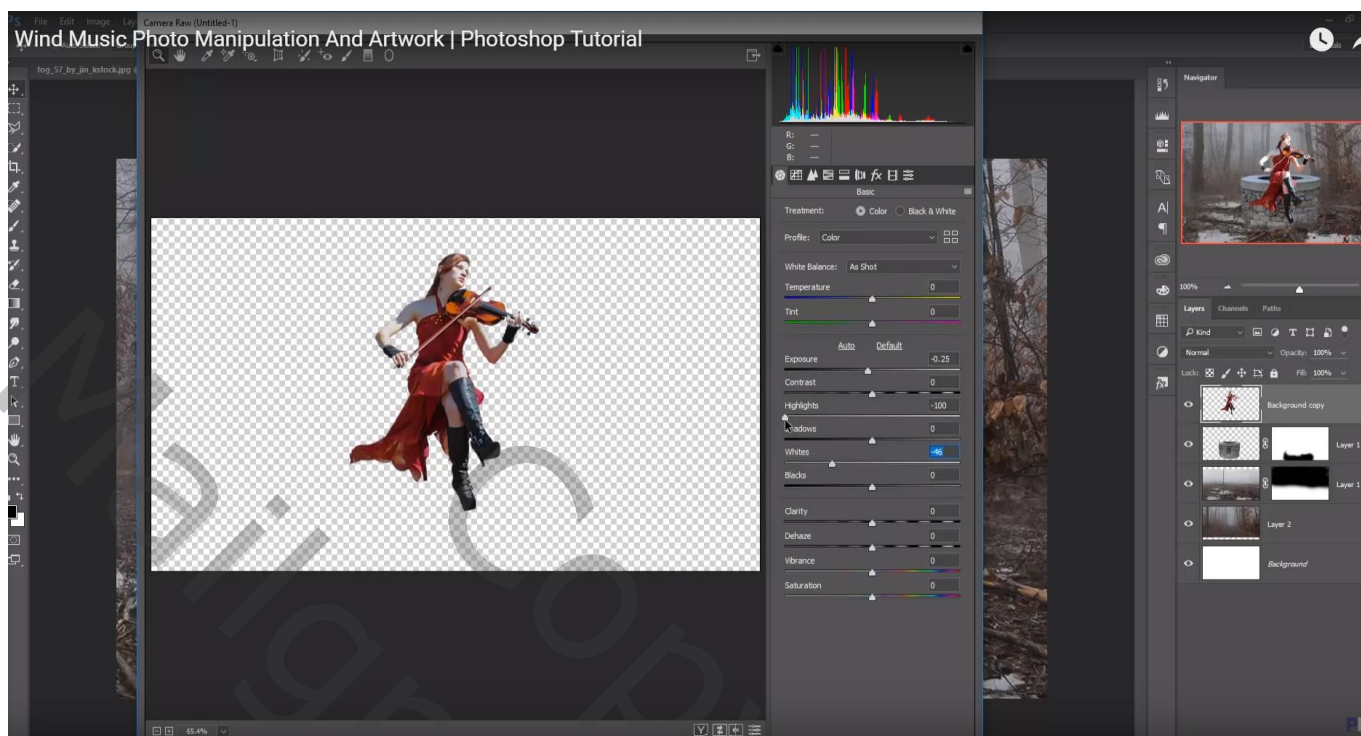
Ook de laag “oppervlak” naar onderen verslepen; laagmasker toevoegen; zacht zwart penseel, dekking = 50% ; deel bovenaan verwijderen  
Het “woud” toevoegen onder laag “oppervlak”



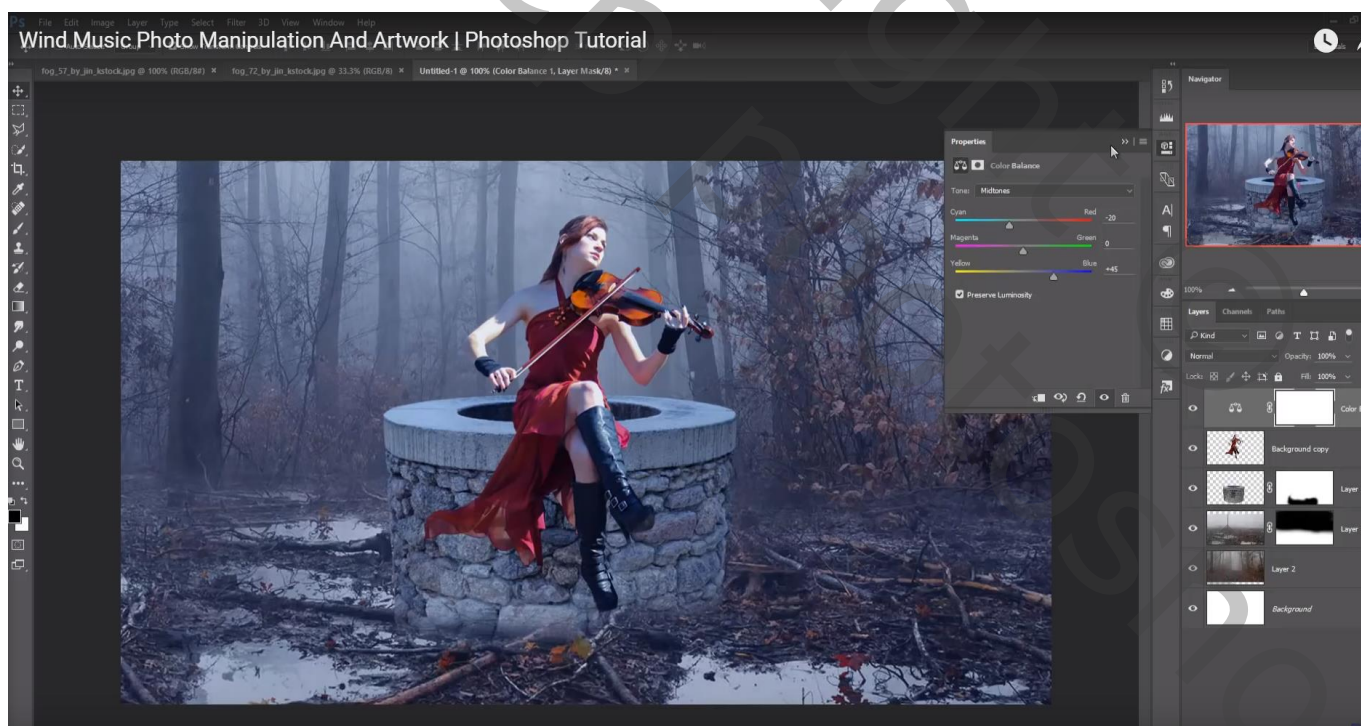
Kleuren van laag “muur aanpassen in Camera Raw



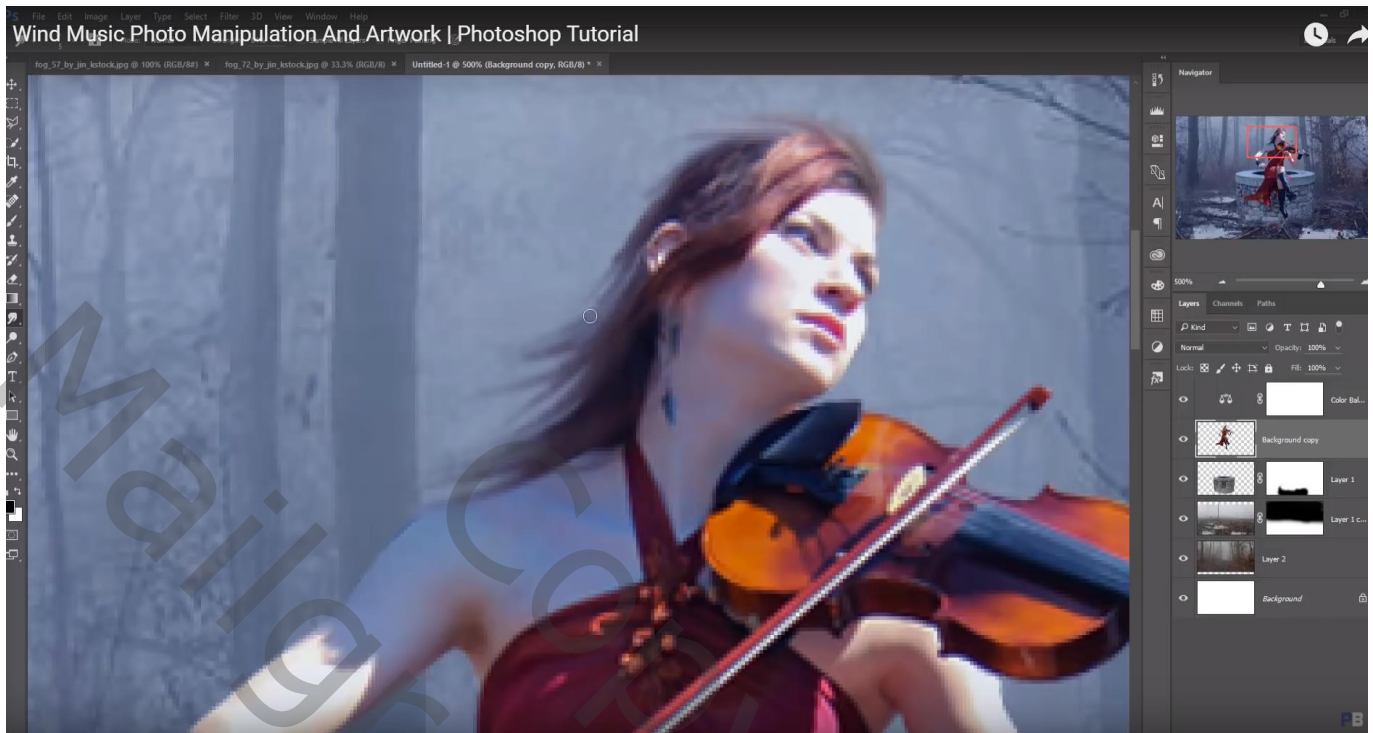
Zelfde voor laag “model”



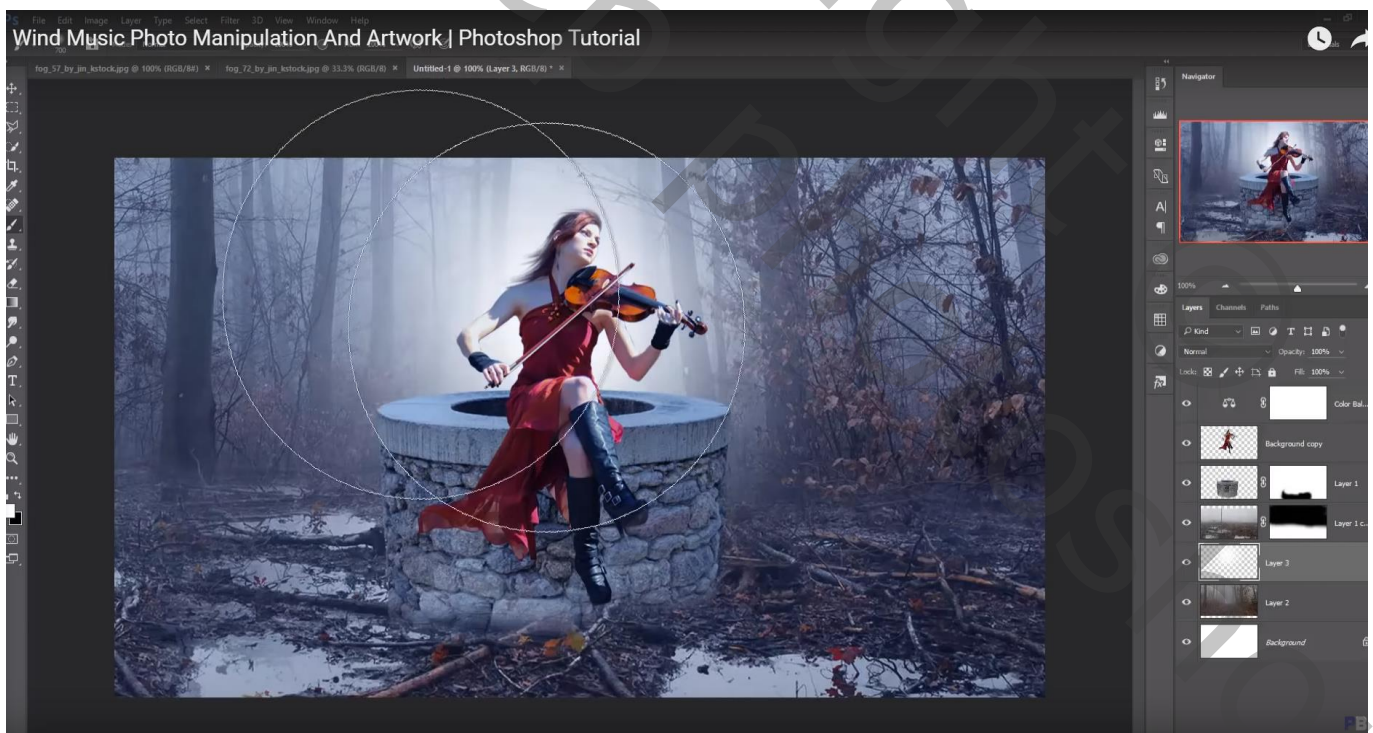
Bovenste laag, Aanpassingslaag ‘Kleurbalans’, Middentonen = -20 ; 0 ; 45 ; geen Uitknipmasker



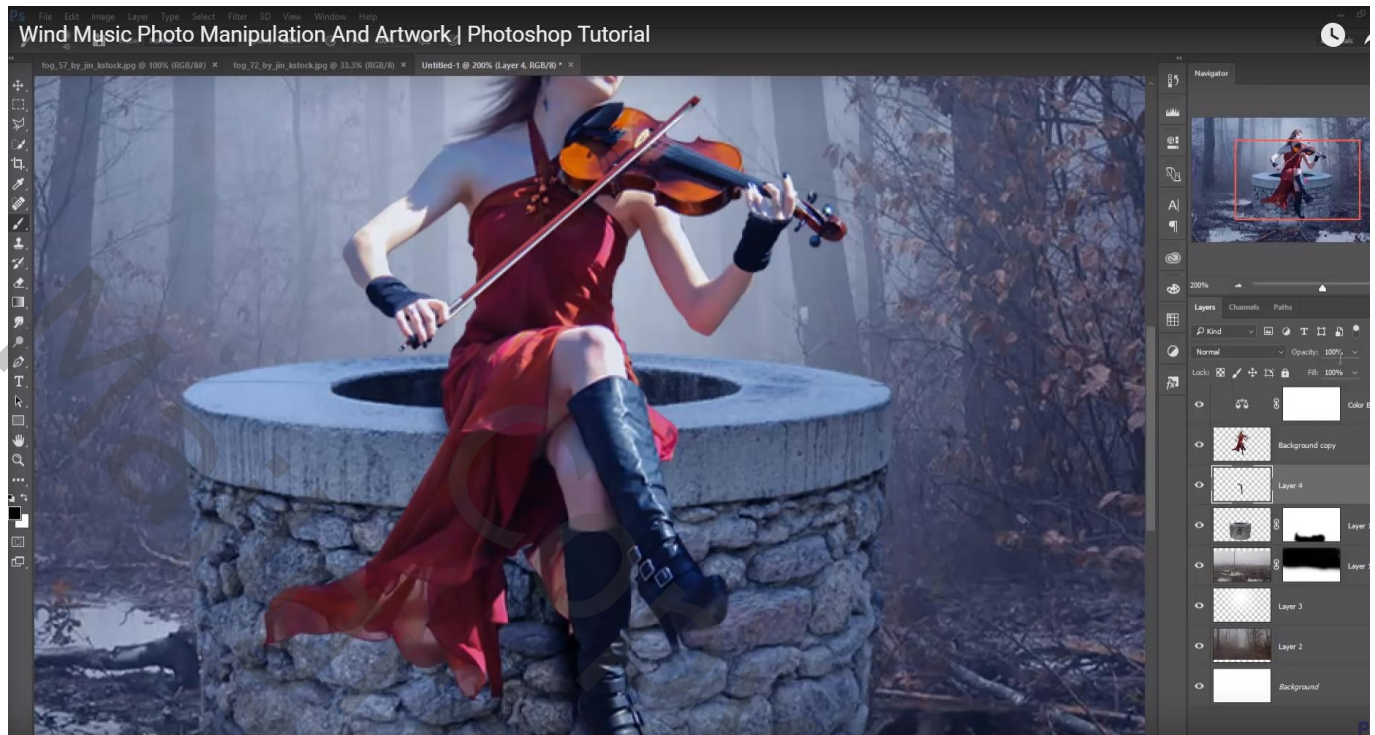
## Haar van het model verbeteren met Natte Vinger



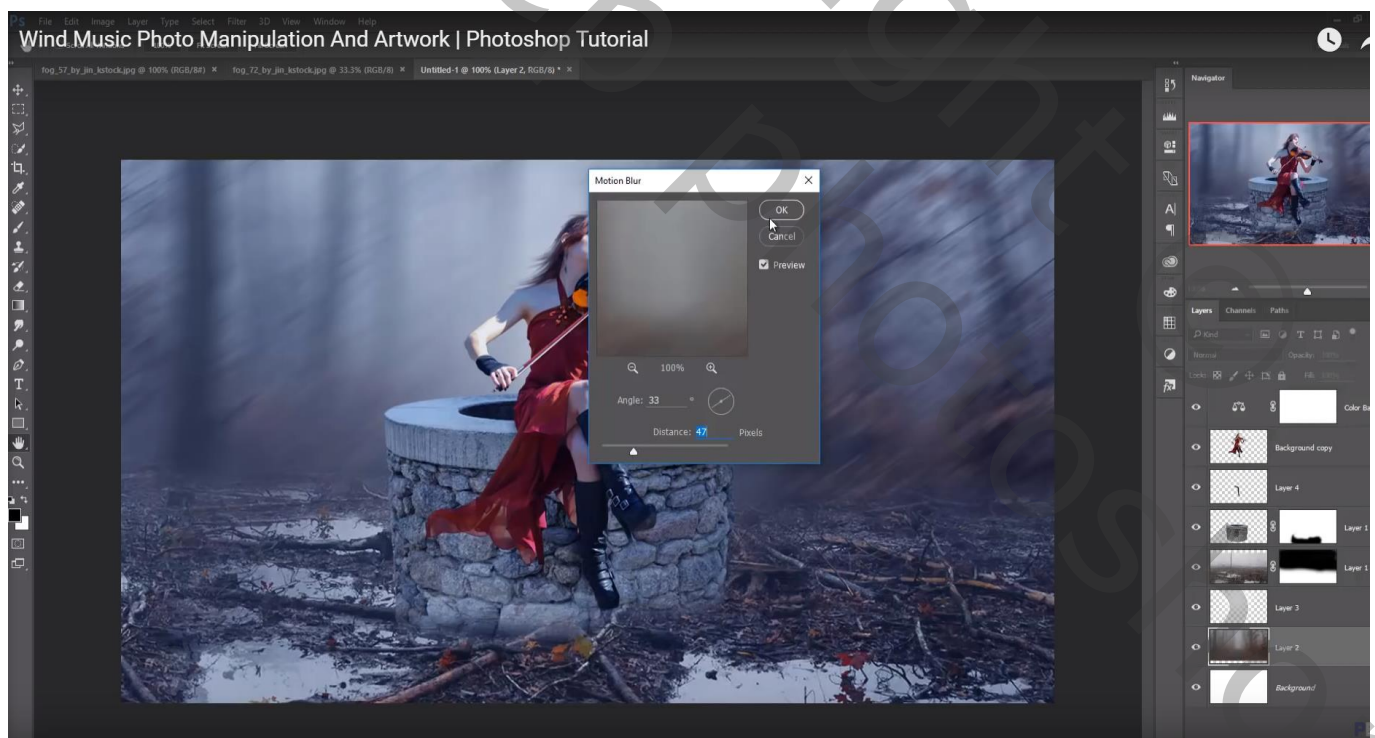
Nieuwe laag onder laag “oppervlak”; grote witte stip achter het model plaatsen  
Laagdekking = 50%



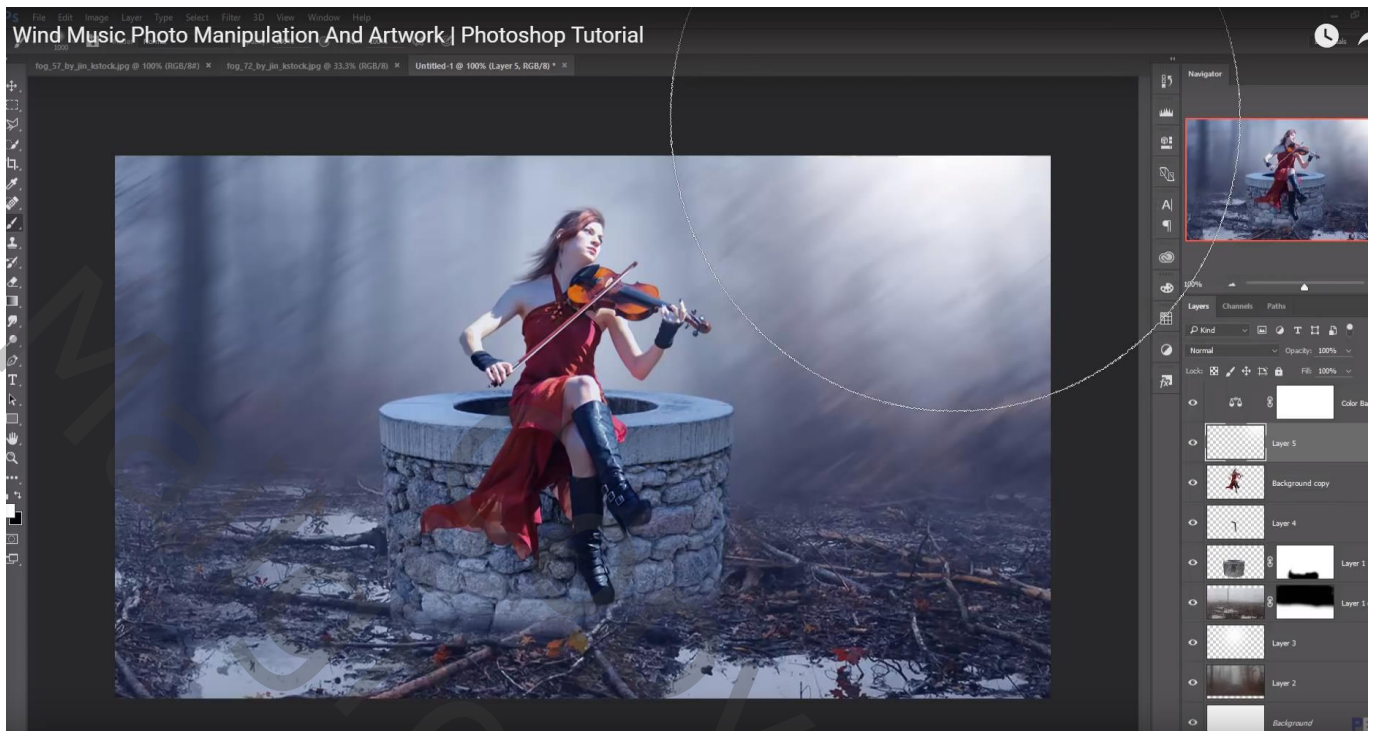
Nieuwe laag onder laag “model”; schaduwen op die muur schilderen  
Laagdekking = 60%



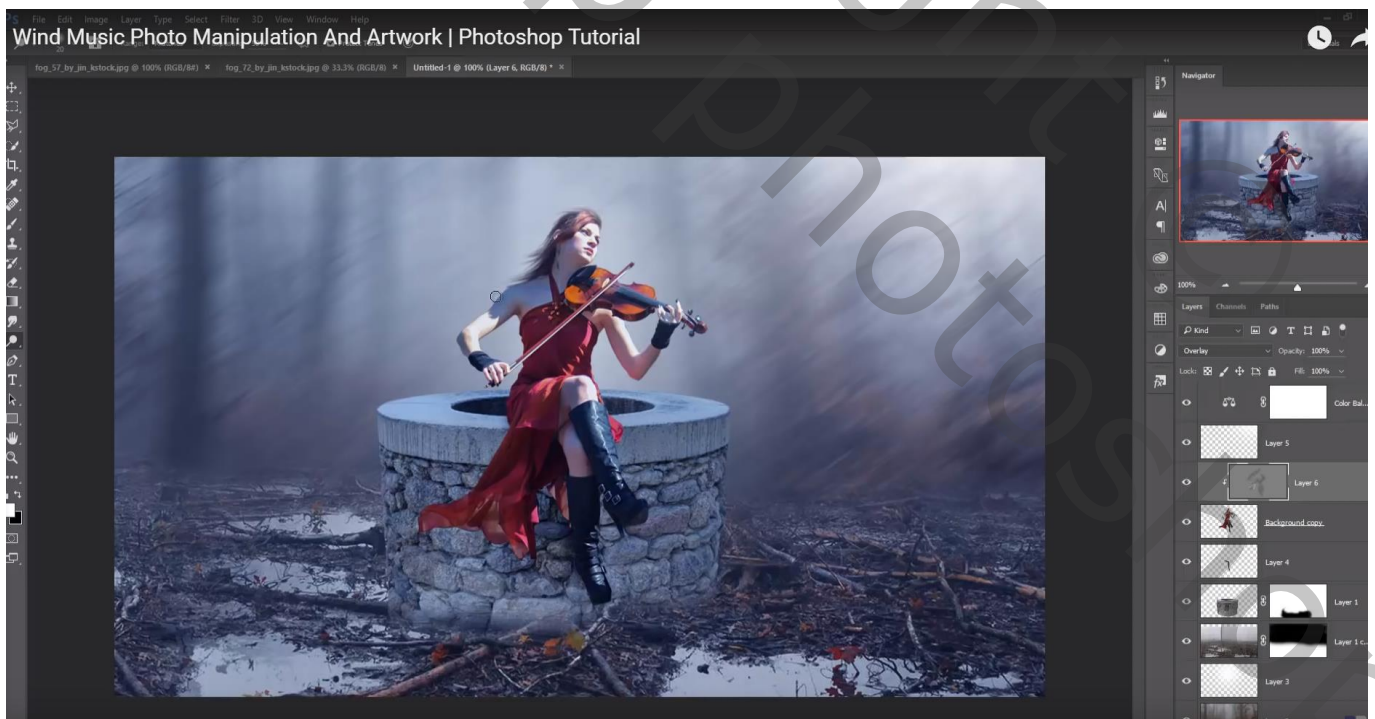
Voor laag “woud” : Filter → Vervagen → Bewegingsonscherpte : 33° ; 27 px



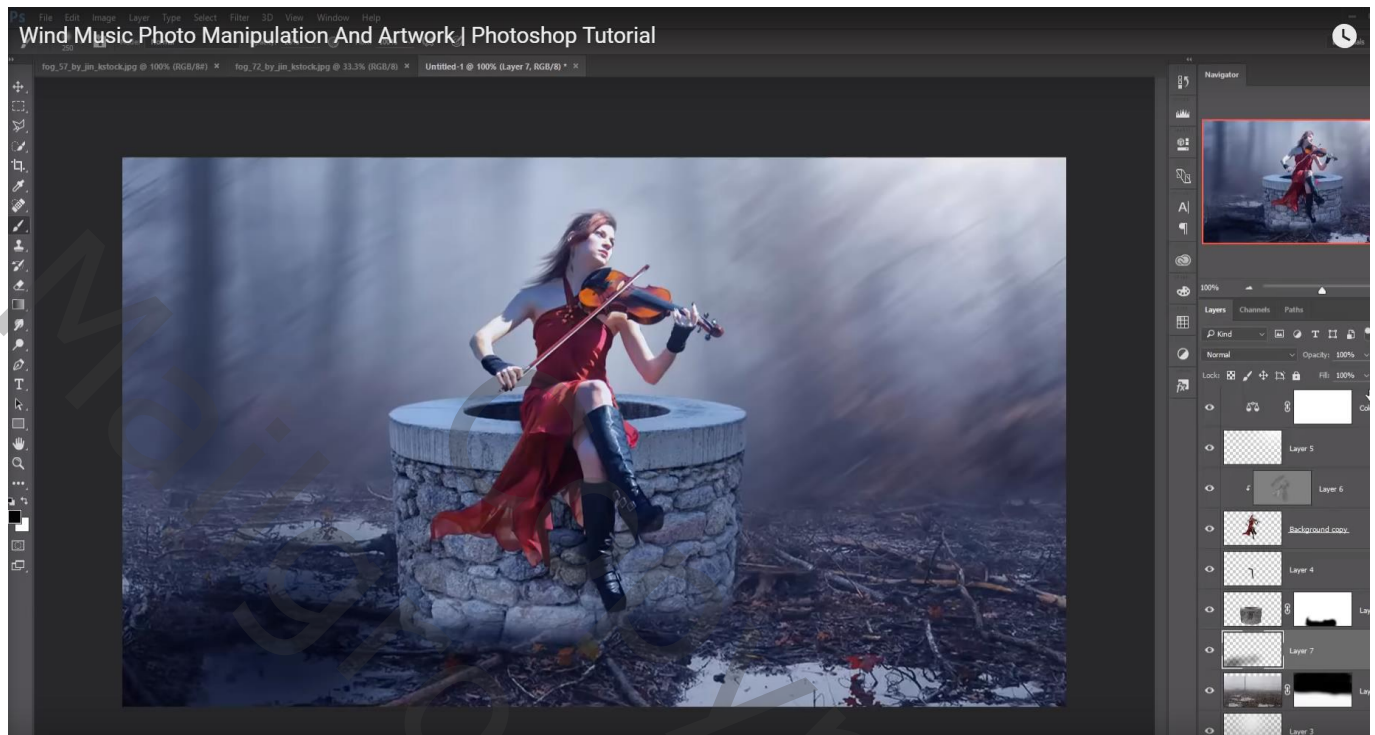
Nieuwe laag onder de bovenste Aanpassingslaag; grote witte stip plaatsen rechts bovenaan  
Stip groter maken;



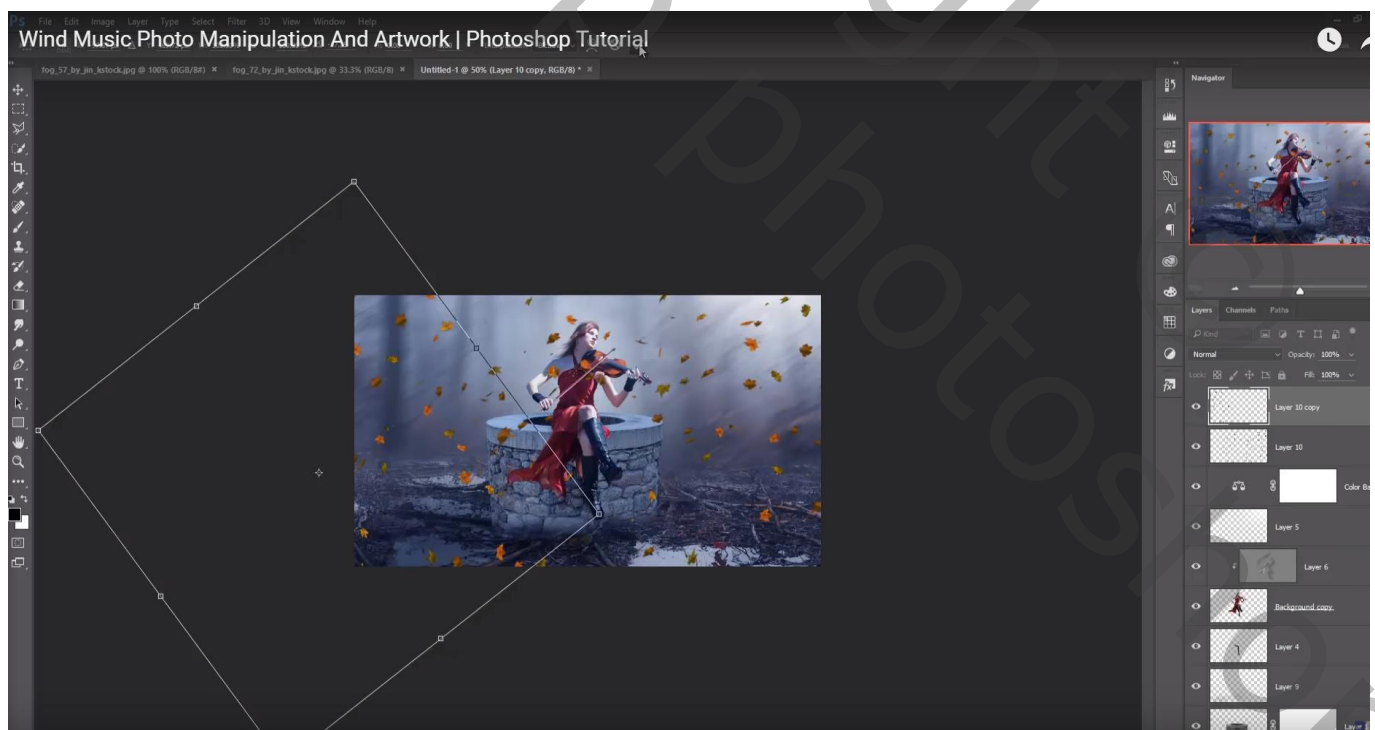
Boven laag “model” een nieuwe laag; Uitknipmasker; laag vullen met 50% grijs; modus = Bedekken  
Doordrukken: op geheel het lichaam van het model schilderen  
Tegenhouden: op plooiën jurk, boven op armen en hoofd



Nieuwe laag onder de “muur”; schaduwen schilderen links onderaan  
Laagdekking = 50%  
Ook laag boven de muur en onderaan schaduwen schilderen

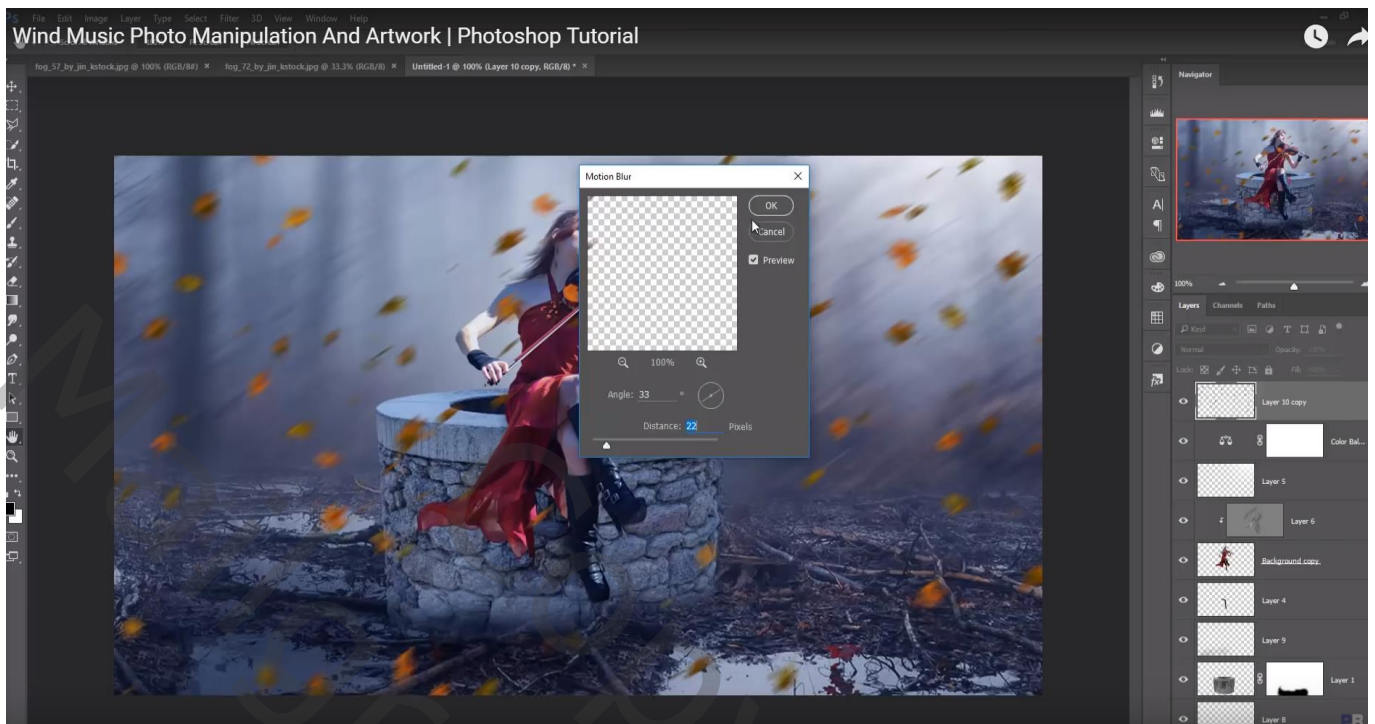


De “bladeren” toevoegen; laag dupliceren; naar links opschuiven en roteren

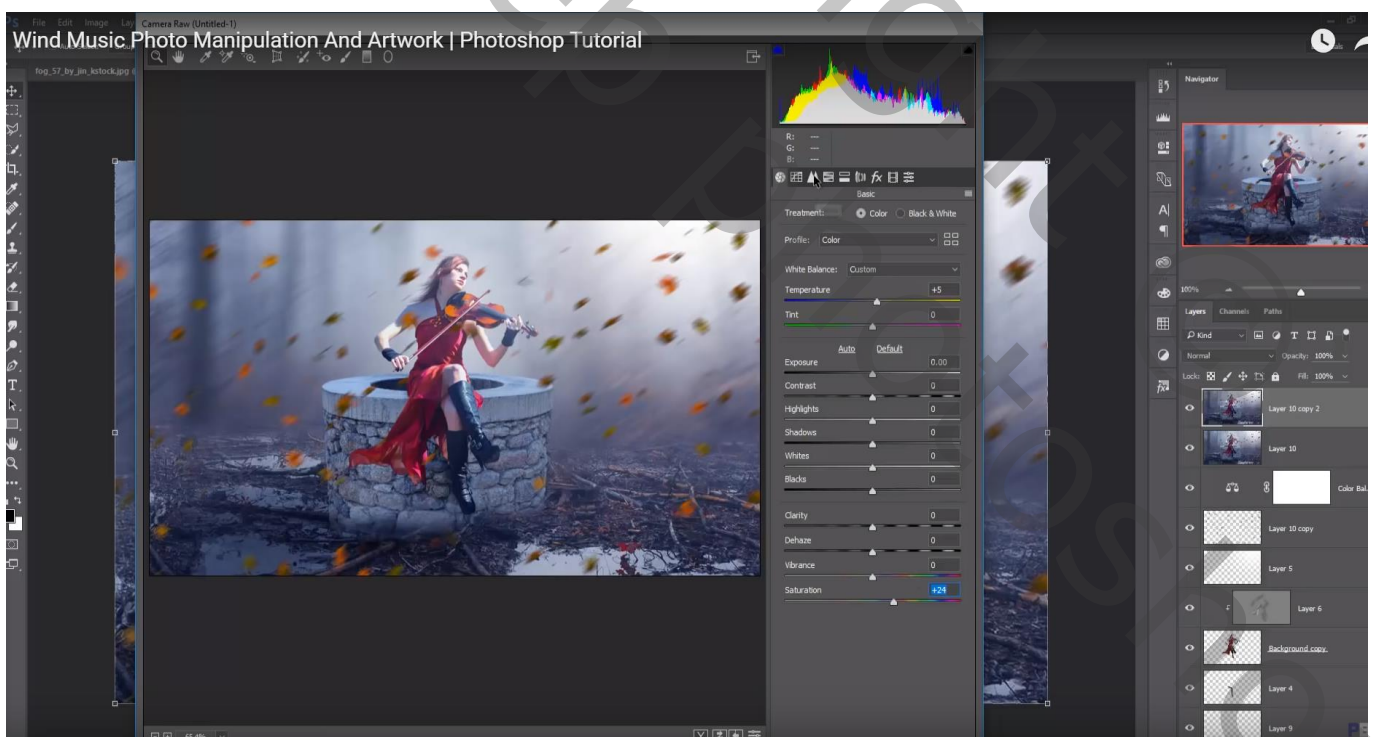




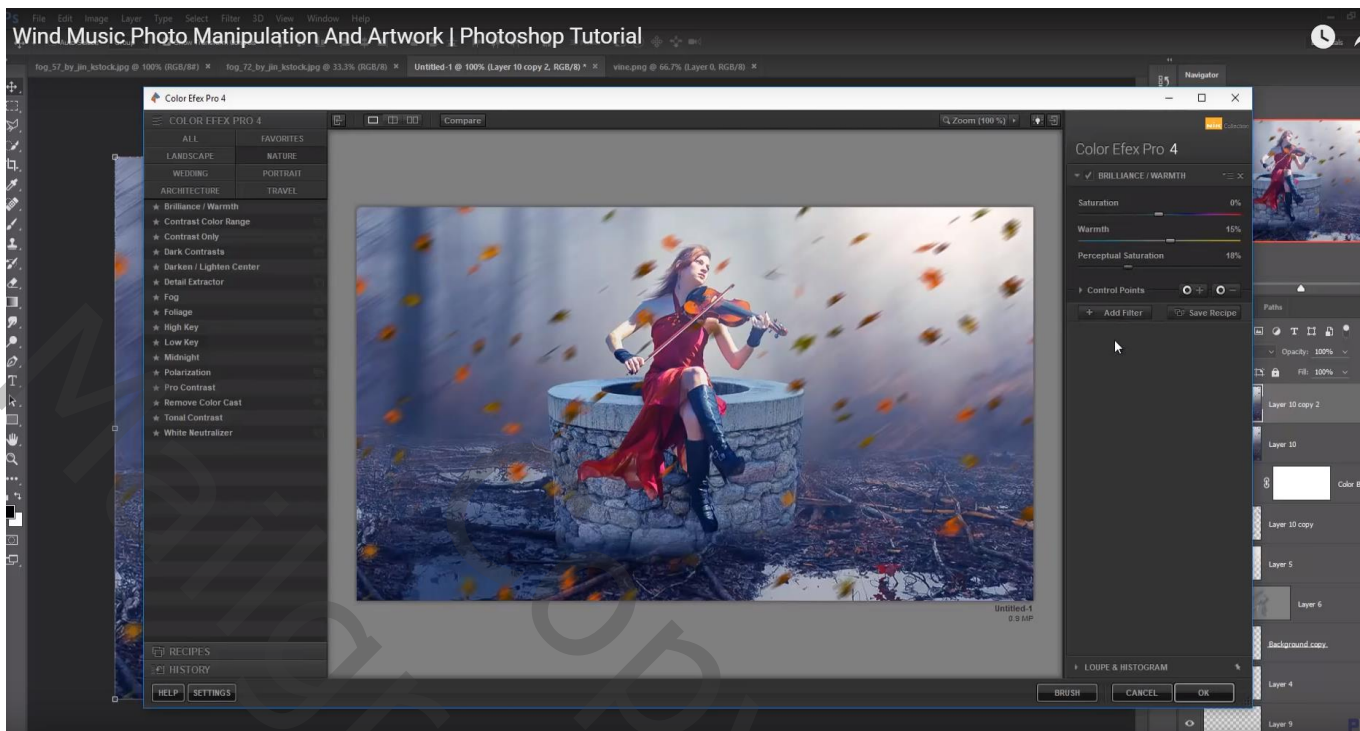
Beide lagen samenvoegen; Filter → Vervagen → Bewegingsonscherpte : 33° ; 22 px



Bovenste samengevoegde laag maken met Ctrl + Alt + Shift + E  
Laag dupliceren; kleuren aanpassen in Camera Raw



Filter – Color Efex Pro, Brilliance/ Warmth : 0 ; 15 ; 18



Aanpassingslaag ‘Foto Filter’ : Warm Filter (85) ; 25%

